



Département Recherche, développement des formations supérieures
et partenariats universitaires
Centre de ressources documentaires
septembre 2014

Psychiatrie des adultes

Filmographie non exhaustive

*Sélection de références établie par Laurent Ménochet,
en vue d'une acquisition de nouvelles références dans notre fonds documentaires*

Thèmes

Psychiatrie / établissement/patients

Schizophrénie

TOC, Troubles Obsessionnels Compulsifs

Angoisse

Dépression

Traumatismes

Troubles bipolaires

Thérapie familiale

Thérapie de groupe

Thérapie familiale

Psychiatrie / établissement/patients

Après la folie

Réalisateur(s) : Mickaël Hamon

Genre : Documentaire Sous-genre : Histoire & société/France

Pays : France, Année : 2009, Durée : 54'

Résumé : Huit mois passés à Nantes dans les locaux d'une association de malades en réinsertion après leur hospitalisation dans des services de santé mentale : chronique d'un lieu de vie et rencontres avec des malades qui nous parlent de leur vie afin de permettre à chacun de comprendre et de lever le tabou...

Mots-clés : association / autogestion / exclusion / folie / intégration / maladie / maladie mentale / marginalité / psychiatrie / réinsertion / solidarité

Un monde sans fous ?

Réalisateur(s) : Philippe Borrel

Documentaire France Année : 2010 Durée : 67'

Résumé : Faute de trouver une prise en charge adéquate dans les services psychiatriques, les malades psychotiques chroniques se retrouvent souvent exclus de la société... Sur fond de réforme gouvernementale, Philippe Borrel dresse un état des lieux d'une psychiatrie privée de moyens...

Mots-clés : discrimination / exclusion / folie / insertion / maladie mentale / psychiatrie

Eloge de la fragilité

Réalisateur(s) : Eric Pittard

Documentaire, France, 2011, Durée : 26'

Résumé : L'un a des idées noires, l'autre entend des voix, quant à la plus petite, elle se trouve trop grosse... A une autre époque, on les appelait les fous et on les parquait. A l'orée d'un village de Bretagne, une centaine de personnes psychotiques vivent et réapprennent à travailler. Portrait en forme d'éloge

Mots-clés : folie / jeunesse / portrait / psychiatrie / travail

La Vie en vrac

Un film de Élisabeth Kapnist

2011 - France - 82 minutes – HD

Résumé : Au bout d'une impasse, une maison accueille chaque jour des personnes rescapées d'un bouleversement psychique qui les a disloquées. C'est l'hôpital de jour de Saint Germain en Laye. Dans ce lieu singulier, des êtres en souffrance et une équipe de soignants travaillent ensemble à renouer des liens de vie et de partage. Le film raconte cette belle expérience humaine qui se vit au quotidien depuis très longtemps.

Thématique : Psychiatrie |

Schizophrénie, etc

Radio schizo

Réalisateur(s) : Karin Rondia

Belgique Année : 2002 Durée : 55'

Résumé : C'est l'histoire de quelques jeunes, atteints de schizophrénie, qui préparent une émission de radio autour de leur maladie... Au fil de l'élaboration du projet, ils témoignent avec sincérité de la difficulté de vivre avec cette maladie qui parasite l'esprit autant que les relations sociales...

Mots-clés : jeunesse / maladie / maladie mentale / psychiatrie / radio / schizophrénie

Hubert

Réalisateur(s) : Gabrielle Gerll France Année : 2004 Durée : 33'

Résumé : Hubert souffre de schizophrénie... Les neuroleptiques lui imposent une vie en équilibre instable, entre désœuvrement et suractivité psychique... Ce film prend le parti d'en parler du point de vue de la vie ordinaire à travers la relation qui existe entre Hubert et la réalisatrice...

Mots-clés : maladie / maladie mentale / médecine / patient / psychiatrie / santé / schizophrénie

Voix de ma sœur (les)

Réalisateur(s) : Cécile Philippin

Documentaire France Année : 2012 Durée : 49'

Résumé : Portrait témoignage d'Irène, vivant avec une schizophrénie depuis 20 ans, entourée de sa famille et de ses soignants. Comment vivre avec une schizophrénie ? Comment en parler ? Comment gérer le lien avec les soignants, avec la famille, avec les autres ? Un journal intime à plusieurs voix lucide et édifiant...

Mots-clés : famille / maladie / maladie mentale / portrait / psychiatrie / schizophrénie / sœur / témoignage

Fils de la famille (le)

Réalisateur(s) : Mickaël Hamon Genre : Documentaire

France Année : 2012 Durée : 59'

Résumé : Karim alterne des phases de repli sur lui-même avec des périodes d'exaltation. Petit à petit, ne reste que sa famille pour l'empêcher de sombrer. Son père lui répète qu'il faut se battre, "prendre son chemin". Mais entre les deux hommes, lequel doit trouver cette voie vers l'apaisement, le fils ou le père ?

Mots-clés : famille / maladie / maladie mentale / père / père/fils (relation) / portrait / psychiatrie / santé

TOC

Mon ennemi intérieur

Réalisateur(s) : Gil Rabier Genre : Documentaire

France Année : 2003 Durée : 52'

Résumé : Pendant six mois, nous suivons la lutte que mènent Philippe, Hervé, Edgar et Anthony contre les TOC (troubles obsessionnels et compulsifs)... En nous permettant de découvrir cette maladie de l'intérieur, ils nous offrent une belle leçon de courage et d'humanité...

Mots-clés : maladie / médecine / portrait / psychiatrie / santé / trouble obsessionnel compulsif (TOC) / trouble psychiatrique

Angoisse

L'autre

Réalisateur(s) : Benoît Mariage

Genre : Fiction Pays : Belgique Année : 2004 Durée : 73'

Résumé : Lorsque Claire apprend qu'elle attend des jumeaux, elle ressent une profonde angoisse... Un psychodrame sombre mais tout en retenue sur des sujets difficiles : la gestation, la cécité...

Mots-clés : amour / couple / culpabilité / dépression / jumeaux (jumeau) / grossesse / handicap / homme/femme (relation) / parentalité / peur

Dépression

Eros et Thanatos sont dans un bateau

Un film de Michel Meyer

2012 - France - 50 minutes - DV Cam

Résumé : À Strasbourg, Michel suit une psychothérapie pour soigner son mal-être, sa dépression. Son psychiatre le renvoie à lui-même, à sa propre histoire, mais le problème semble plus vaste. Prenant conscience du caractère incompressible et endémique de ce phénomène autour de lui, Michel décide de filmer cette relation particulière à son psychiatre, pour questionner ce mal-être contemporain. Si la dépression est un signe des temps, comment réussir sa dépression ? Sans sombrer dans le misérabilisme, ni dans un voyeurisme indécent, cet échange va esquisser une silhouette inattendue de la dépression où seront interrogés le rôle du psychiatre, la place des

médicaments ou encore l'aspect pathogène de la société contemporaine. Pour élargir le propos, cet échange est enrichi de l'expérience de trois autres personnages - Ema, Jérémie et Michelle, qui ont tous les trois une expérience différente de la dépression -, et permet d'interroger la vie amoureuse, le travail, la famille ou encore la transcendance vis à vis de la dépression. Dans chacune des villes où il s'entretient avec ses interlocuteurs, Michel promène son regard, observe les passants aux prises avec la mécanique de l'existence, traquant les signes de ce malaise consubstantiel à la vie. La dépression n'est-elle pas le contrepoint nécessaire à l'expression du bonheur ?
Thématique : Autoportrait | Maladie | Portrait | Psychiatrie |

La Fabrique des hommes tristes
Un film de Michèle Dominici
2014 - France - 90 minutes

Résumé : En l'an 2000, l'Organisation Mondiale de la Santé a officiellement déclaré que la dépression atteignait les proportions d'une épidémie. Aujourd'hui, 350 millions de personnes seraient touchées dans le monde. On estime qu'une personne sur deux connaîtra au cours de sa vie un épisode dépressif, que près de 20% des arrêts de travail lui sont dus et 75% des suicides. Selon l'OMS, la dépression sera la deuxième cause d'invalidité mondiale en 2020 dans les pays industrialisés, derrière les maladies cardio-vasculaires. Cette enquête se propose de poser un regard inédit sur cette maladie en s'intéressant à son aspect collectif. Comment nos sociétés en sont-elles arrivées à fabriquer des hommes tristes ?
Thématique : Psychologie | Santé | Société | Suicide |

Traumatismes

Ezra
Réalisateur(s) : Newton I. Aduaka
Genre : Fiction, Autriche, France, Niger , Durée : 102'

Résumé : Ezra, ex-enfant soldat de Sierra Leone, tente de revenir à une vie normale après la guerre civile qui a ravagé son pays... Un film grand public qui dénonce avec force l'un des fléaux de l'Afrique...

Sous la main de l'autre
Réalisateur(s) : Vincent Detours/ Dominique Henry
Genre : Documentaire Belgique Année : 2011 Durée : 80'

Résumé : Des personnes fragilisées et parfois anéanties par des actes de torture suivent des psychothérapies. Leur parole renaissante explore un passé indicible parce qu'inhumain. Faire cesser la douleur, écarter la folie, protéger leurs proches d'une violence qui dort en eux, être compris et reconnus, voilà les enjeux qui les animent.
Mots-clés : anthropologie / criminalité / droits de l'homme / médecine / psychiatrie / psychologie / torture / violence

Le Deuil de la violence
Un film de Olivier Lassu
2005 - France, Canada - 55 minutes - Beta numérique

Résumé : Enfant victime de violences familiales, d'inceste ou victime de guerres, femme violée ou vieillard maltraité, la violence engendre le même type de traumatisme ainsi que les mêmes symptômes. Comment les victimes surmontent-elles cette terrible épreuve ? Quel que soit leur âge, leur sexe, leur culture ou leur origine, celles-ci devront toutes emprunter un parcours similaire, celui du deuil de la violence. Du Canada au Moyen-Orient, en passant par la France, ce film suit le travail de quelques thérapeutes et organisations humanitaires qui se retrouvent confrontés au visage universel du traumatisme. De la psychothérapie à l'ethnopsychiatrie, de l'art-thérapie à la thérapie d'urgence humanitaire, "Le Deuil de la violence" décode les effets psychiques de la violence de l'homme envers ses semblables, et restitue le parcours d'une possible réparation.
Thématique : Famille | Psychologie | Sexe | Violence |

Des femmes et des combats
Mom is at War

Un film de Véronique Mauduy, Coline Tison
2006 - France - 52 minutes – Vidéo

Résumé : Elles ont à peine vingt ans, des enfants et servent sous les drapeaux américains en Irak ou en Afghanistan. Depuis le début des opérations contre le terrorisme en 2001, elles sont 41 000 à avoir combattu en zone de guerre. Jamais les femmes n'ont été autant impliquées. 57 sont décédées, plus de 350 ont été blessées, 1 femme sur 5 souffre de séquelles psychologiques au retour. Si la plupart des postes leur sont ouverts, la loi américaine leur interdit d'être en première ligne, dans les forces spéciales, l'infanterie et l'artillerie. Mais en Irak et en Afghanistan, tout le pays est zone de combat. Le danger est potentiellement partout et les femmes risquent leur vie au même titre que les hommes, sans en avoir forcément la capacité. Portrait de quatre femmes et de leurs combats au sein de l'armée américaine. Liz, 23 ans, s'entraîne à Fort Polk en Louisiane, avant son départ pour l'Afghanistan. Pendant ces quelques jours, elle nous livre ses craintes : ne pas pouvoir assumer l'éloignement de sa fille, ne pas être à la hauteur physiquement. Quotidien de deux femmes soldats d'un bataillon d'infanterie et de support dans la base FOB Loyalty au Nord-Est Bagdad. Le sous-lieutenant Leslie a 23 ans. C'est sa première mission à l'étranger. Comme la plupart des GI's elle est rentrée dans l'armée pour voyager et payer ses dettes. Depuis 10 mois, elle escorte les missions de déminage dans les zones sensibles. Aujourd'hui, totalement dépassée par la situation, elle n'a qu'une obsession : retourner au plus vite aux États-Unis pour retrouver sa fille de deux ans. Le lieutenant Lauren Rowe, 23, ans fraîchement diplômée de West Point Academy. Elle a choisi la police militaire pour contourner la loi et effectuer des missions à hauts risques, notamment les raids qu'elle effectue conjointement avec les militaires et les policiers irakiens. Abbie Pickett, comme 20 % des vétérans souffre de stress post-traumatique (PTSD, syndrome du Viet-Nam). Le témoignage d'une jeune femme, brisée par l'armée, la guerre, qui ne se remet pas de l'attaque au mortier de sa base. Cauchemars, tentatives de suicides, alcoolisme, Abbie n'a plus aucune perspective d'avenir.

Thématique : Armée | Engagement | Famille | Femme | Maladie | Portrait | Psychologie | États-Unis | Irak |

This World: the Wounded Platoon
Un film de Daniel Edge
2010 - Royaume-Uni - 59 minutes – HDV

Résumé : Depuis le début de la guerre en Irak, 17 soldats américains basés à Fort Carson, dans le Colorado, ont été accusés ou condamnés pour 14 meurtres, assassinats ou tentatives d'assassinat. Nombre de ces soldats avaient servi dans le même bataillon en Irak, voire dans la même section. C'est un récit fait d'héroïsme, de douleur, de drogues, d'alcool et de meurtres. Une description des ravages provoqués par le stress post-traumatique sur toute une génération de soldats américains.

Thématique : Armée | Conflit | Violence | Irak |

Troubles bipolaires

Dans la peau d'un bipolaire : De l'ombre à la lumière
Un film de Alain Charlot
2014 - France - 70 minutes

Résumé : Plusieurs témoignages de malades permettent de lever le voile sur une affection encore mal connue, bien que fréquente et très invalidante : la bipolarité. Gérard Garouste, peintre de renommée internationale, est atteint depuis près d'un demi-siècle par ce mal de vivre, qui se caractérise pour le patient par des phases d'extrême exaltation puis de grande dépression. Marianne, architecte décoratrice d'intérieur, oscille entre d'intenses moments de désirs sexuels et l'envie irrépressible d'en finir avec la vie. Autrefois dénommée psychose maniacodépressive, cette maladie, souvent stigmatisée et mal comprise, touche 600 000 Français et fait des ravages : 15 % des bipolaires se suicident. Carole Gaessler ouvre ensuite le débat avec ses invités.

Thématique : Maladie | Psychiatrie | Suicide |

Thérapie familiale

Thérapie : Quand les ados se soignent en famille
Un film de Tania Goldenberg, Eric Malerbes
2010 - France - 72 minutes - HDV

Rémy, 15 ans vient de faire une tentative de suicide. Il est hospitalisé à l'hôpital public du Clos Benard à Aubervilliers. L'équipe thérapeutique : psychiatre et psychologues proposent immédiatement une thérapie familiale. Immersion au sein de cette unité de thérapie familiale qui prend en charge, notamment, des adolescents en difficulté. Découverte d'un dispositif très spécifique : une vitre sans tain, des micros, une caméra pour enregistrer les séances. Deux adolescents, leur famille et les thérapeutes ont accepté d'être suivis pendant plusieurs mois durant leur thérapie.
Thématique : Enfance | Famille | Jeunesse | Médecine | Pédagogie | Psychologie | Suicide |

Thérapie de groupe

Dernier pour la route (le)

Réalisateur(s) : Philippe Godeau
Genre : Fiction, France, Année : 2009, Durée : 107'

Résumé : Hervé, patron d'une agence de presse, décide d'en finir avec l'alcool... Réalisé sans complaisance et doté d'un casting parfait, un premier film sobre et sensible sur cette addiction si répandue...

Mots-clés : adaptation d'une histoire vraie / alcoolisme / autofiction / changement de vie / choix de vie / dépendance (addiction) / journaliste / médecin/patient (relation) / rencontre